

Från realismen till symbolismen. Litteraturhistorisk översiktscurs (7,5p)
Litteraturlista

Fastställt av Sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum, den 5 december 2023.

FACKLITTERATUR

- Bertens, Hans, och Theo D'haen, "Towards cultural independence: 1810 to the Civil War", *American Literature: A History*, Routledge: Abingdon och New York 2014, s. 47–92 (Canvas)
- Brooks, Peter, "Flaubert and Madame Bovary", i *A History of Modern French Literature. From the Sixteenth Century to the Twentieth Century*, red. Christopher Prendergast, Princeton University Press: Princeton, NJ, 2017, s. 451–468 (Canvas)
- Johannisson, Karin, *Den mörka kontinenten: kvinnan, medicinen och fin-de-siècle*, Norstedts: Stockholm 1994 (i urval ca 50 s.) (Canvas)
- Ledger, Sally, "Naturalism: 'Dirt and horror pure and simple'", i *Adventures in Realism*, red. Matthew Beaumont, Blackwell Publishing: Singapore 2007, s. 68–83 (digitalt tillgänglig via LUBsearch)
- Nordisk kvinnolitteraturhistoria 2. Fadershuset*, red. Elisabeth Møller Jensen, Bra böcker: Höganäs 1993, s. s. 330–353 ("Modernitetens kvinnliga text. Det moderna genombrottet i Norden"), s. 495–507 ("Lyckligare ungdom har aldrig funnits. Det moderna genombrottet i Sverige")
- Olsson, Bernt, och Ingemar Algulin, *Litteraturens historia i Sverige*, 5:e uppl., Norstedts: Stockholm 2009, s. 207–325
- Olsson, Bernt, och Ingemar Algulin, *Litteraturens historia i världen*, 7:e uppl., Studentlitteratur: Lund 2019, s. 349–499
- Tenngart, Paul, *Den komplexe Baudelaire*, Ellerströms: Lund 2012, s. 9–41 (Canvas)
- Tilby, Michael, "Honoré de Balzac (1799–1850): 'Realism' and Authority", i *The Cambridge Companion to European Novelists*, red. Michael Bell, Cambridge University Press: Cambridge 2012, s. 192–208 (Canvas)

SKÖNLITTERATUR

- Balzac, Honoré de, *Pappa Goriot*
- Baudelaire, Charles, *Det ondas blommor*, övers. Ingvar Björkeson
- Brontë, Emily, *Wuthering Heights*
- Douglass, Frederick, *Narrative of the Life of Frederick Douglass: An American Slave*
- Flaubert, Gustave, *Madame Bovary*
- Gilman, Charlotte Perkins, *The Yellow Wallpaper* (Canvas)
- Ibsen, Henrik, *Et dukkehjem* (t. ex. i *Världsdramatik 2. Drama i borgerlighetens värld* (1990 o sen.), red. Bengt Lewan, Lund: Studentlitteratur)

Stevenson, Robert Louis, *Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde*

Strindberg, August, *Fröken Julie* (t. ex. i *Världsdramatik 2. Drama i borgerlighetens värld*
(1990 o sen.), red. Bengt Lewan, Lund: Studentlitteratur)

Tolstoj, Lev, *Anna Karenina*

Texter från Sapfo till Strindberg, red. Dick Claésson m.fl., Studentlitteratur: Lund 2006 (text
nr: 1029, 1030, 1032, 1041, 1042, 1046–1048, 1064–1084, 1086–1110, 1211, 1264, 1267–
1280, 1281–1289, 1294–1306, 1355, 1372, 1498, 1589, 1590, 1601–1616, 1618–1639, 1649–
1663)