



**LUNDS**  
UNIVERSITET

## ÄSVD14, Svenska 4 (1-30 hp)

### Litteraturlista HT 2022

Fastställd av styrelsen för sektion 1 vid Språk- och litteraturcentrum den 11 maj 2022.

### Kursövergripande litteratur och resurser för Svenska 4

- Skolverket (2011). *Kommentarmaterial till ämnesplanen i svenska i gymnasieskolan*, Stockholm: Skolverket. Länk tillhandahålls av läraren.
- Skolverket (2022). *Ämnesbetygsreformen*, Stockholm: Skolverket. Länk tillhandahålls av läraren.
- Skolverket (2011). *Läroplan för gymnasieskolan*, Stockholm: Skolverket. Länk tillhandahålls av läraren.
- Skolverket (2011). *Ämnesplaner i svenska för gymnasieskolan*, Stockholm: Skolverket. Länk tillhandahålls av läraren.
- Svenska skrivregler* (2017). 4., utökade utgåvan, Stockholm: Liber.
- Wahlström, Ninni (2019). *Didaktik: ett professionsbegrepp*. Första upplagan, Malmö: Gleerups

### Delkurs 1. Retorik för lärare (6hp)

- Bakken, Jonas (2009). "Retorisk skrivpedagogikk". *Norsklæreren*, 33:2, s. 32–40
- Gustavsson, Henrik (2014). *Retorik 100 p*, Upplaga 2, Malmö: Gleerups Utbildning AB.
- Hellspong, Lennart (2003). "Judith Butler. En genusteoretisk metaforanalys". Ingår i: *Rhetorica Scandinavica* 26.
- Hellspong, Lennart (2012). *Konsten att tala. Handbok i praktisk retorik*. Tredje upplagan, Lund: Studentlitteratur.
- Hietanen, Mika (2016). "Kritisk bildanalys". I: *Kritiskt tänkande - i teori och praktik*. Sporrang Elin & Westin Tikkanen, Karin (red.). Lund: Studentlitteratur, s. 97–105.
- Kindeberg, Tina (2011). *Pedagogisk retorik. Den muntliga relationen i undervisningen*. Stockholm: Natur & Kultur.
- Kjeldsen, Jens (2011). "Bilder og tekstbilder i foredrag og forelesning". Ingår i: Arne Skodvin; Karl Henrik Flyum; Geir Knudsen & Eva Simonsen (red.), *Forelesningens kunst*. Oslo: Unipub forlag.

- Mathiessen, Christine (2016). "Student-driven Imitation as a Means to Strengthening Rhetorical Agency". Ingår i: *Advances in the History of Rhetoric*.
- Mral, Brigitte (2011). Ur "Inledning" till *Talande kvinnor*. 2:a utg. Ödåkra: Retorikförlaget s. 10–21.
- Plutarchos (200). "Konsten att lyssna". Ingår i: *Rhetorica Scandinavica*, 14. s. 6–17.
- Sana, Faria et al. (2013). "Laptop multitasking hinders classroom learning for both users and nearby peers". Ingår i: *Computer & Education*, nr 62, s. 24-31.
- Sigrell, Anders (2004). "Retoriska uppslagsverk och lexica". Ingår i: *Rhetorica Scandinavica*, 32.s 36-46.
- Sigrell, Anders (2008). "Retorikens etik –och progymnasmata". Ingår i: Lindgren, Maria et al (red.), *Texter om svenska med didaktisk inriktning. Femte nationella konferensen i svenska med didaktisk inriktning*. Växjö: Växjö University Press. s. 200-220.
- Sigrell, Anders (2011). "Manipulerande metonymier". Ingår i: *RetorikMagasinet*, nr. 44.
- Sigrell, Anders (2013). *Retorik för lärare – Konsten att välja språk konstruktivt*. Åstorp: Retorikförlaget.
- Sigrell, Anders (2014). "Fem frågor – att låta studenterna själva formulera tentan". Ingår i: Alexander Maurits & Katarina Mårtensson (red.), *Högskolepedagogisk reflektion och praktik Proceedings från Humanistiska och teologiska fakulteternas pedagogiska inspirationskonferens 2012*. s. 75-85.
- Viklund, Jon (2014). "Retorisk kritik – en introduktion". Ingår i: Otto Fischer, Patrik Mehrens & Jon Viklund (red), *Retorisk kritik*. Ödåkra: Retorikförlaget. s. 13-31.
- Wester, Vivianne (2001). "Bör kvinnor sära på benen?" Ingår i: *Retorikmagasinet* 10.

### Referenslitteratur

- Dynarski, Susan (2017). "Laptops are great. But not during a lecture or a meeting". Ingår i: *New York Times*.
- Tillgänglig online: [https://www.nytimes.com/2017/11/22/business/laptops-not-during-lecture-or-meeting.html?\\_ga=2.7803762.1730442459.1545057252-614625479.1545057252](https://www.nytimes.com/2017/11/22/business/laptops-not-during-lecture-or-meeting.html?_ga=2.7803762.1730442459.1545057252-614625479.1545057252)
- Sana, Faria et al. (2013). "Laptop multitasking hinders classroom learning for both users and nearby peers". Ingår i: *Computer & Education*, nr 62, s. 24-31.

Dessutom tillkommer material under kursens gång, enligt lärarens anvisningar.

## Delkurs 2. Litteraturhistorisk fördjupning (12hp)

### Facklitteratur

- Asplund, Stig-Börje m.fl. (2016). "Vargen kommer! Om läsundervisning och texter som väcker känslor". I: *Läsa mellan raderna*, red. Christina Olin-Scheller & Michael Tengberg, Malmö: Gleerups.
- Bergman, Lotta (2017). "Textval i en global värld". I: *Mötesplatser. Texter för svenskämnet*, red. Ann Boglind m.fl., Lund: Studentlitteratur.
- Bommarco, Birgitta & Parmenius Swärd, Suzanne (2018). *Läsning, skrivande, samtal: textarbete i svenska på gymnasiet*. Andra upplagan, Lund: Studentlitteratur (kap. 1–6)
- Christer Ekholm, "Aktivering och ansvar: subjektiverande litteraturundervisning i teori och praktik" (2019), *För berättelsens skull. Modeller för litteraturundervisningen*, red. Ingrid Lindell & Anders Öhman, Stockholm: Natur & Kultur.

Jansson, Tore (2011). *Språkens historia*, Stockholm: Norstedts, s. 152-221.  
Nordberg, Olle (2020). *Litteraturdidaktik. Teori. Praktik. Relevans. Potential*, Stockholm: Liber  
Olsson, Bernt, Algulin, Ingemar & Sahlin, Johan (2019). *Litteraturens historia i världen*. 7.,  
omarb. och utök. uppl. Lund: Studentlitteratur.  
Olsson, Bernt & Algulin, Ingemar (2013). *Litteraturens historia i Sverige*. 6. uppl. Lund:  
Studentlitteratur.

Artikelmaterial kan tillkomma enligt lärares anvisningar.

### Referenslitteratur

Elleström, Lars (1999). *Lyrikanalys: en introduktion*. Lund: Studentlitteratur.  
Holmberg, Claes-Göran & Ohlsson, Anders (1999). *Epikanalys: en introduktion*. Lund:  
Studentlitteratur.  
Molloy, Gunilla (2003). *Att läsa skönlitteratur med tonåringar*. Lund: Studentlitteratur.  
Molloy, Gunilla (2011). *Selma Lagerlöf i mångfaldens klassrum*. Lund: Studentlitteratur.  
Loman, Rikard (2016). *Drama- och föreställningsanalys*. Lund: Studentlitteratur.  
*Nordisk kvinnolitteraturhistoria* (Band 1-5) (1993). Möller Jensen, Elisabeth (red.). Höganäs :  
Wiken. Finns att läsa på nätet via: <http://www.ub.gu.se/kvinn/nkl/>.

### Skönlitteratur

Achebe, Chinua, *Allt går sönder*  
Andersen, H.C. *Snedronningen*. Finns att läsa på nätet via:  
[http://adl.dk/adl\\_pub/vaerker/cv/e\\_vaerk/e\\_vaerk.xsql?ff\\_id=22&id=2479&hist=fmS&nnoc=adl\\_pub](http://adl.dk/adl_pub/vaerker/cv/e_vaerk/e_vaerk.xsql?ff_id=22&id=2479&hist=fmS&nnoc=adl_pub)  
Benedictsson, Victoria, "Ur mörkret" (Finns i *Texter från Sapfo till Strindberg* samt i fulltext  
på nätet)  
Bregendahl, Marie, *En dødsnat*  
Christensen, Inger, *Alfabet*  
Conrad, Joseph, *Mörkrets hjärta*  
Gilman, Charlotte Perkins, "Den gula tapeten"  
Helle, Helle, *Rødby-Puttgarden*  
Ibsen, Henrik, *Et Dukkehjem*  
Ishiguro, Kazuo, *Never let me go*  
Jacobsen: J.P, *Fra Skitsebogen*. Valgfri udgave /  
<http://www.kalliope.org/en/digt.pl?longdid=jacobsen2001082603&printer=1>  
Kafka, Franz, "Förvandlingen"  
Kierkegaard, Søren, *Enten-Eller* (uddrag af 1. del): <http://www.sks.dk/EE1/txt.xml>  
Kincaid, Jamaica, *Lucy*  
Lagerlöf, Selma, *En herrgårdssägen*  
Martinson, Moa, *Kvinnor och äppelträd*  
Nordenhof, Asta Olivia, *Det nemme og det ensomme*, Læses i uddrag.  
Rasmussen, Bjørn, *Huden er det elastiske hylster der omgiver hele legemet*  
Strindberg, August. *Ett drömspel*  
*Svensk poesi*, Möller, Daniel & Schiöler, Niklas (I urval enligt lärares anvisningar.)  
Söderberg, Hjalmar, "Pälsen" ur *Historietter*

*Texter från Sapfo till Strindberg* (I urval enligt lärares anvisningar.) Thorvall, Kerstin, *Det mest förbjudna*

Woolf, Virginia, *Mot fyren*

Tillkommer: dikter och andra kortare texter enligt lärarens anvisningar.

### **Delkurs 3. Språkhistoria (6hp)**

Aitchison, Jean, (2013). *Language Change – Progress or Decay?*, fjärde upplagan, Cambridge: Cambridge University Press. (Kap. 1-13; 197 s.)

Pettersson, Gertrud (2005). *Svenska språket under sjuhundra år. En historia om svenskan och dess utforskande*. Andra upplagan. Lund: Studentlitteratur. (290 s.)

#### **Referenslitteratur**

Dahlgren, Fredrik August (1914-1916), *Glossarium öfver föråldrade eller ovanliga ord och talesätt i svenska språket från och med 1500-talets andra årtionde*. Första upplagan, andra tryckningen. Lund: Gleerups.

Fornsvensk lexikalisk databas – innehåller Söderwalls och Schlyters ordböcker:

(<http://demo.spraakdata.gu.se/sveyc/fsvldb/>)

*Svenska akademiens ordbok* (1898- ). Lund: Gleerups: ([www.saob.se](http://www.saob.se))

Härtill kommer ett mindre antal äldre texter (30 s.).

### **Delkurs 4. Uppsats i svenska med didaktisk inriktning (6hp)**

Alvehus, Johan (2019). *Skriva uppsats med kvalitativ metod: en handbok*. Andra upplagan. Stockholm: Liber.

Eriksson, Lars Torsten & Wiedersheim-Paul, Finn (2014). *Att utreda, forska och rapportera*. Tionde upplagan. Stockholm: Liber AB.

Strömquist, Siv (2019). *Uppsatshandboken: råd och regler för utformningen av examensarbeten och vetenskapliga uppsatser*. Sjunde upplagan Lund: Studentlitteratur

Artikelmaterial kan tillkomma i samband med undervisningen, enligt lärarens anvisningar.

#### **Referenslitteratur**

Lagerholm, Per (2010). *Språkvetenskapliga uppsatser*. Andra upplagan. Lund: Studentlitteratur.

Rienecker, Lotte & Jørgensen, Peter Stray. Med bidrag av Signe Skov (2018). *Att skriva en bra uppsats*. Fjärde upplagan. Stockholm: Liber AB