



LUNDS
UNIVERSITET

Höstterminen 2025

Språk- och litteraturcentrum/Sektion 1

Litteraturlista för ÄSAD14, Svenska som andraspråk 4, 30 hp

Litteraturlistan fastställd av styrelsen för sektion 1 vid Språk- och litteraturcentrum den 4 juni 2025.

Litteraturen återfinns i bibliotekets söksystem om inget annat anges.

Obligatorisk litteratur för samtliga delkurser

I alla tre delkurser används relevanta styrdokument för grundskolan, gymnasieskolan och vuxenutbildningen. Samtliga dokument finns fritt tillgängliga på Skolverkets hemsida.

Delkurs 1. Textanalys och respons, 7,5 hp

Obligatorisk litteratur

Gibbons, Pauline (2018). *Stärk språket, stärk lärandet*. Femte upplagan. Lund: Studentlitteratur. (I urval, ca 60 sid.)

Alternativt: Gibbons, Pauline (2016). *Stärk språket, stärk lärandet*. Fjärde upplagan. Stockholm: Hallgren & Fallgren.

Hellspång, Lennart & Ledin, Per (1997). *Vägar genom texten: handbok i brukstextanalys*. Lund: Studentlitteratur. (I urval, ca 50 sid.).

Holmberg, Per (2010). Text, språk och lärande. Introduktion till genrepedagogik. I: M. Olofsson (red.), *Symposium 2009. Genrer och funktionellt språk i teori och praktik*. S. 13–27. (15 sid.) Länk tillhandahålls av läraren.

Nordenfors, Mikael (2021). *Elevernans texter: redskap för textanalys, textsamtal och bedömning*. Andra upplagan. Lund: Studentlitteratur. (371 sid.)

Olofsson, Mikael & Sjöqvist, Lena (2013). Bedömning i svenska som andraspråk I: Kenneth Hyltenstam & Inger Lindberg (red.) *Svenska som andraspråk – i forskning, undervisning och samhälle*. Lund: Studentlitteratur. S. 685–723 (38 sid.)

Wirtenäs, Karolina (2013). Att hjälpa eller stjälpa? I: *Språk och stil* 23. S. 59–84. (26 sid.)

Dessutom tillkommer material som delas ut under kursens gång.

Totalt ca 560 sidor.

Delkurs 2. Språkdidaktik, 7,5 hp

Obligatorisk litteratur

- Bunar, Nihad (red.) (2015). *Nyanlända och lärande: mottagande och inkludering*. Stockholm: Natur & kultur. (I urval, ca 120 sid.)
- Gibbons, Pauline. 2018. *Stärk språket, stärk lärandet*. Femte upplagan. Lund: Studentlitteratur. (I urval, ca 140 sid.)
Alternativt: Gibbons, Pauline (2018). *Stärk språket, stärk lärandet*. Fjärde upplagan. Stockholm: Hallgren & Fallgren.
- Lee, James F. & VanPatten, Bill (2003). *Making communicative language teaching happen*. Andra upplagan. New York: McGraw Hill. (I urval, ca 120 sid.)
- Norlund Shaswar, Annika & Wedin, Åsa (2020). *Språkdidaktik för sfi: att undervisa vuxna andraspråksinlärare*. Lund: Studentlitteratur. (I urval, ca 80 sid.)
- Otterup, Tore & Kästen Ebeling, Gilda (red.) (2018). *En god fortsättning: nyanländas fortsatta väg i skola och samhälle*. Uppgå 1 Lund: Studentlitteratur. (I urval, ca 50 sid.)
- Long, Michael & Doughty, Catherine (red.). 2009. *The Handbook of Language Teaching*. Chichester: Wiley-Blackwell. (I urval, ca 40 sid.)
- Polias, John; Lindberg, Inger & Rehman, Karin (2017). *Stöttning på olika nivåer*. Ingår i modulen "Nyanländas språkutveckling", tillgänglig på Skolverkets lärportal. (17 sid.)
- Wennlund, Per, Nilsson, Tore & Smith, Oliver (2025). *Uppgifter i språkundervisningen*. Lund: Studentlitteratur. (137 sid.)

Totalt ca 700 sidor (exkl. artiklar)

Rekommenderad bredvidläsning

- Nilsson Folke, Jenny (2019). *Nyanländ i den svenska skolan. Elevperspektiv på inkludering och skolövergångar*. Malmö: Gleerups.
- Wallberg, Helena (2019). *Lektionsdesign: en handbok*. Stockholm: Gothia Fortbildning

Delkurs 3. Litteraturredaktik i svenska som andraspråk, 15 hp

Obligatorisk litteratur

- Andersson, Peter m.fl. (red.) (2014). *Mångfaldens möjligheter. Litteratur- och språkdidaktik i Norden*, (380 sid.) Länk tillhandahålls av läraren.
- Boglund, Ann, Holberg, Per & Nordenstam, Anna (2014). *Mötesplatser – Texter för svenskämnet*. Läses enligt lärarens anvisningar (ca. 80 sid.)
- Bringéus, Eva (2011). *När känslorna får styra. Om litteraturläsning i en mångkulturell gymnasieklass*. (150 sid.)

Economou, Catarina (2013). *Reading fiction in a Second-Language Classroom. I: Education Inquiry* Vol.6, no 1 (20 sid.). Tillgänglig på Internet.

Holmberg, Claes-Göran & Ohlsson, Anders (2012). *Epikanalys. En introduktion*. Studentlitteratur, s. 11–69, 94–118. (82 sid.)

Jönsson, Maria & Öhman, Anders (red.) (2015). *Litteratur och läsning. Litteraturredaktikens nya möjligheter*. Studentlitteratur, s. 67–102, 129–213, 257–274. (136 sid.)

Landmark, Dan & Wiklund, Ingrid. (2012). *Litteraturen, språket, världen. Andraspråksperspektiv på litteraturundervisning*. Studentlitteratur, s. 5–62, 115–140. (82 sid.)

Langer, Judith (2017). *Litterära föreställningsvärldar. Litteraturundervisning och litterär förståelse*. 2 upplaga. (243 sid.)

Molloy, Gunilla (2011). *Selma Lagerlöf i mångfaldens klassrum*. Studentlitteratur. (I urval, ca 100 sid.)

Sanari, Arash (2020). *Sverigevännen: historien om hur pappa och jag försökte bli svenskast på Tjörn*. Stockholm: Volante (241 sid.)

Dessutom tillkommer artiklar enligt anvisningar från läraren.

Skönlitteratur väljs i samråd med kursledaren (ca 900 sid.)

Totalt ca 1510 sidor (exkl. skönlitteratur).

Totalt ca 2770 sidor