



Språk- och litteraturcentrum/Sektion 1

Litteraturlista för ÅSAD14, Svenska som andraspråk 4, 30 hp

Litteraturlistan fastställd av styrelsen för sektion 1 vid Språk- och litteraturcentrum den 8 juni 2022.

Litteraturen återfinns i bibliotekets söksystem om inget annat anges.

Obligatorisk litteratur för samtliga delkurser

I alla tre delkurser används relevanta styrdokument för grundskolan, gymnasieskolan och vuxenutbildningen. Samtliga dokument finns fritt tillgängliga på Skolverkets hemsida.

Delkurs 1. Textanalys och respons, 7,5 hp

Obligatorisk litteratur

Gibbons, Pauline (2018). *Stärk språket, stärk lärandet*. Femte upplagan. Lund: Studentlitteratur. (I urval, ca 60 sid.)

Alternativt: Gibbons, Pauline (2018). *Stärk språket, stärk lärandet*. Fjärde upplagan. Stockholm: Hallgren & Fallgren.

Hellspong, Lennart & Ledin, Per (1997). *Vägar genom texten: handbok i brukstextanalys*. Lund: Studentlitteratur. (I urval, ca 50 s.)

Holmberg, Per (2010). Text, språk och lärande. Introduktion till genrepedagogik. I: M. Olofsson (red.), *Symposium 2009. Genrer och funktionellt språk i teori och praktik*. S. 13–27. (15 s.) Länk tillhandahålles av läraren.

Nordenfors, Mikael (2017). *Elevernas texter: redskap för textanalys, textsamtal och bedömning*. Lund: Studentlitteratur. (371 s.)

Olofsson, Mikael & Sjöqvist, Lena (2013). Bedömning i svenska som andraspråk I: Kenneth Hyltenstam & Inger Lindberg (red.) *Svenska som andraspråk – i forskning, undervisning och samhälle*. Lund: Studentlitteratur. S. 685–723 (38 s.)

Wirdenäs, Karolina (2013). Att hjälpa eller stjälpa? I: *Språk och stil* 23. S. 59–84. (26 s.)

Dessutom tillkommer material som delas ut under kursens gång.

Totalt 428 sidor.

Delkurs 2. Språkdidaktik, 7,5 hp

Obligatorisk litteratur

Bunar, Nihad (red.) (2015). *Nyanlända och lärande: mottagande och inkludering*. Stockholm: Natur & kultur. (I urval, ca 120 sid.)

Gibbons, Pauline. 2018. *Stärk språket, stärk lärandet*. Femte upplagan. Lund: Studentlitteratur. (I urval, ca 140 sid.)

Alternativt: Gibbons, Pauline (2018). *Stärk språket, stärk lärandet*. Fjärde upplagan. Stockholm: Hallgren & Fallgren.

Lee, James F. & VanPatten, Bill (2003). *Making communicative language teaching happen*. Andra upplagan. New York: McGrawHill. (I urval, ca 120 sid.)

Norlund Shaswar, Annika & Wedin, Åsa (2020). *Språkdidaktik för sfi: att undervisa vuxna andraspråksinlärare*. Lund: Studentlitteratur. (168 sid.)

Otterup, Tore & Kästen Ebeling, Gilda (red.) (2018). *En god fortsättning: nyanländas fortsatta väg i skola och samhälle*. Upplaga 1 Lund: Studentlitteratur. (I urval, ca 50 sid.)

Long, Michael & Doughty, Catherine (red.). 2009. *The Handbook of Language Teaching*. Chichester: Wiley-Blackwell. (I urval, ca 40 sid.)

Polias, John; Lindberg, Inger & Rehman, Karin (2017). *Stöttning på olika nivåer*. Ingår i modulen "Nyanländas språkutveckling", tillgänglig på Skolverkets lärportal. (17 sid.)

Totalt ca 650 sidor.

Rekommenderad bredvidläsning

Nilsson Folke, Jenny (2019). *Nyanländ i den svenska skolan. Elevperspektiv på inkludering och skolövergångar*. Malmö: Gleerups.

Wallberg, Helena (2019). *Lektionsdesign: en handbok*. Stockholm: Gothia Fortbildning

Delkurs 3. Litteraturredidaktik i svenska som andraspråk, 15 hp

Obligatorisk litteratur

Andersson, Peter m fl. (red.) (2014). *Mångfaldens möjligheter. Litteratur- och språkdidaktik i Norden*, (380 sid.) Länk tillhandahålls av läraren.

Boglund, Ann, Holberg, Per & Nordenstam, Anna (2014). *Mötesplatser – Texter för svenskämnet*. Läses enligt lärarens anvisningar (ca. 80 sid.)

Bringéus, Eva (2011). *När känslorna får styra. Om litteraturläsning i en mångkulturell gymnasieklass*. (150 sid.)

Economou, Catarina (2013). *Reading fiction in a Second-Language Classroom*. I: *Education Inquiry* Vol.6, no 1 (20 s). Tillgänglig på Internet.

Holmberg, Claes-Göran & Ohlsson, Anders (2012). *Epikanalys. En introduktion*. Studentlitteratur, s. 11-69, 94-118. (82 sid.)

Jönsson, Maria & Öhman, Anders (red.) (2015). *Litteratur och läsning. Litteraturdidaktikens nya möjligheter*. Studentlitteratur, s. 67-102, 129-213, 257-274. (136 sid.)

Landmark, Dan & Wiklund, Ingrid. 2012. *Litteraturen, språket, världen. Andraspråksperspektiv på litteraturundervisning*. Studentlitteratur, s. 5-62, 115-140. (82 sid.)

Langer, Judith (2017). *Litterära föreställningsvärldar. Litteraturundervisning och litterär förståelse*. 2 upplaga. (243 sid.)

Molloy, Gunilla (2011). *Selma Lagerlöf i mångfaldens klassrum*. Studentlitteratur. (I urval, ca 100 sid.)

Sanari, Arash (2020). *Sverigevänner: historien om hur pappa och jag försökte bli svenskast på Tjörn*. Stockholm: Volante (241 sidor)

Dessutom tillkommer artiklar enligt anvisningar från läraren.

Skönlitteratur väljs i samråd med kursledaren (ca 900 s.)

Totalt ca 1510 sidor (exklusive skönlitteratur).

Totalt ca 2740 sidor.