

Delkurs 1, Historievetenskaplig teori- och metodkurs (7,5 hp)

Dackling, Martin & Nauman, Sari (red), Teori i historisk praktik, Studentlitteratur, Lund, 2022 (315 s.)

Gustavsson, Martin & Svanström, Yvonne (red), Metod. Guide för historiska studier, Studentlitteratur,

Lund, 2022 (urval, ca 240 s.)

Artéus, Gunnar & Åmark, Klas (red), Historieskrivningen i Sverige, Studentlitteratur, Lund, 2012

(urval, ca 150 s.)

Summa: 705 s.

Därtill tillkommer seminarieunderlag motsvarande ca 100-200 sidor i anslutning till seminarieövningar.

Delkurs 2 Att reflektera historiedidaktiskt

Aronsson, Peter, *Historiebruk- att använda det förflutna*, Lund: Studentlitteratur 2004, i urval, 100 s. (ca 312 kr)

Karlsson Klas-Göran, "KGB Bar men inte Gestapo Cafe. Reflektioner kring historiebruk och historiebruksanalys", i *Historielärarnas Förenings Årsskrift* 2011, s. 72-83, 10 s.

Karlsson, Klas-Göran, *Med folkmord i fokus. Förintelsens plats i den europeiska historiekulturen*, Stockholm: Forum för levande historia 6:2008, 90 s.

Reinhart Koselleck, *Eifarenhet, tid och historia. Om historiska tiders semantik*, Göteborg: Daidalos 2004, 200 s. (ca 153 kr)

Lebow, Richard Ned, Wulf Kansteiner & Claudio Fogu (eds.), *The Politics of Memory in Postwar Europe*, Durham & London: Duke University Press 2006, 300 s. (ca 253 kr)

Nietzsche, Friedrich, *On the Use and Abuse of History for Life*, Sioux Falls: Ezreads Publications 2010, 86 s. (ca 165 kr)

Rosenzweig, Roy & David Thelen, *The Presence of the Past. Popular Uses of History in American Life*, New York: Columbia University Press 2000, 250 s. (ca 276 kr)

Rusen, Jörn, "Introduction: How to Understand Historical Thinking", i Jörn Rusen (ed.), *History: Narration - Interpretation - Orientation*, New York & Oxford: Berghahn 2005, s. 1-6, 5 s.

Rusen, Jörn, "Historical Narration: Foundation, Types, Reason", i Jörn Rusen (ed.), *History: Narration - Interpretation - Orientation*, New York & Oxford: Berghahn 2005, s. 9-19, 10 s.

Rusen, Jörn, "Narrative Competence: The Ontogeny of Historical and Moral Consciousness", i Jörn Rusen (ed.), *History: Narration - Interpretation - Orientation*, New York & Oxford: Berghahn 2005, s. 21-39, 20 s.

Warring, Anette, "Erindring og historiebrug. Introduktion til et forskningsfelt", i *Temp - tidsskrift for historie* 2011, s. 6-35, 30 s. Tillgänglig via http://www.temphist.dk/archive/temp_nr2_OK.pdf

Kostnad (Bokus): ca 1.252 kr

Obligatorisk litteratur: 936 s. + valbar avhandling 150-470 sidor.

Avhandling, i urval för individuellt arbete

- Dahl, Steven (2013). *Folkmord som film. Gymnasieelevers möten med Hotel Rwanda - en receptionsstudie*. Lund: Historiska institutionen 2013, 260 s. Tillgänglig via <http://www.hist.lu.se/fihd/publikationer/Folkmord-som-film.pdf>
- Danielsson-Malmros, Ingmarie, *Det var en gång ett /,and... Berättelser om svenskhet i historieläroböcker och elevers föreställningsvärldar*, Höör: Agerings Bokförlag 2012, 400 s.
- Johansson, Roger, *Kampen om historien: Ådalen 1931 - Sociala konflikter, historiemedvetande och historiebruk 1931-2000*, Stockholm: Hjalmarson & Högberg 2001, 450 s.
- Karlsson, Maria, *Cultures of Denial. Comparing Holocaust and Armenian Genocide Denial*, Lund: Historiska institutionen vid Lunds universitet 2015, 200 s.
- Linderborg, Åsa, *Socialdemokraterna skriver historia. Historieskrivningen som ideologisk makttresurs 1892-2000*, Stockholm: Atlas 2001, 470 s.
- Ludvigsson, David, *The Historian -Filmmaker's Dilemma. Historical Documentaries in Sweden in the Era of Häger and Villius*, Uppsala: Historiska institutionen vid Uppsala universitet 2003, 360 s.
- Lundell, Valter (2011). *Den goda tanken och den onda erfarenheten. Om den kommunistiska brotthistoriens omstridda plats i den svenska historiekulturen*. Lund: Historiska institutionen vid Lunds universitet 2011, 150 s. Tillgänglig via http://www.hist.lu.se/fihd/publikationer/Den_goda_tanken_och_den.pdf
- Nordgren, Kenneth, *Vems är historien? Historia som medvetande, kultur och handling i det mångkulturella Sverige*, Umeå: Fakultetsnämnden för lärarutbildning 2006, 250 s.
- Sjöland, Marianne, *Historia från tidskriftsredaktionen. En komparativ studie av Populär historias och History Today's historieskrivning*, Lund: Historiska institutionen vid Lunds universitet 2016, 300 s.
- Stenfeldt, Johan, *Dystopiernas seger. Totalitarism som orienteringspunkt i efterkrigstidens svenska idedebatt*, Höör: Agerings Bokförlag 2013,
- Wiklund, Martin, *I det modernas landskap. Historisk orientering och kritiska berättelser om det moderna Sverige mellan 1960 och 1990*, Eslöv: Brutus Östlings Bokförlag Symposion 2006, 400 s.
- Zander, Ulf, *Fornstora dagar, moderna tider. Bruk av och debatter om svensk historia från sekelskifte till sekelskifte*, Lund: Nordic Academic Press 2001, 470 s.
- Östling, Johan, *Nazismens sensmoral. Svenska erfarenheter i andra världskrigets efterdyning*, Stockholm: Atlantis 2008, 350 s.