



LUNDS
UNIVERSITET

ÄSVD01 Svenska I (1-30 hp)

Litteraturlista HT 2018

(Fastställd i Sektionsstyrelse 2, SOL-Centrum, 5 juni 2018)

Delkurs 1. Språk- och textvärldar – en introduktion (7,5hp)

Ask, Sofia (2005). "Akademisk skriftspråkskompetens i praktiken. Studenten möter universitetets textvärldar." I: *Den skrivande studenten: idéer, erfarenheter och forskning från Textverkstaden vid Växjö universitet*, Lindgren, M (red.). Växjö: Växjö universitet.

Elleström, Lars. (1999) *Lyrikanalys: en introduktion*. Lund: Studentlitteratur. (179 s).

Hellspong, Lennart & Ledin, Per (1997). *Vägar genom texten: handbok i brukstextanalys*. Lund: Studentlitteratur. (Enligt anvisningar: kap 1-8)

Holmberg, Claes-Göran & Ohlsson, Anders. (1999) *Epikanalys: en introduktion*. Lund: Studentlitteratur. (148 s).

Norrby, Catrin & Håkansson, Gisela (2013). "God Svenska! Attityder till språkliga konstruktioner bland gymnasister och deras lärare." Ingår i: Bihl, Björn, Andersson, Peter & Lötmarker, Lena (red.): *Svenskans beskrivning: [SvB.] 32, Förhandlingar vid trettioandra sammankomsten för svenskans beskrivning*, Karlstad den 13-14 oktober 2011, Karlstad: Institutionen för språk, litteratur och interkultur, Karlstads universitet, s. 234–243.

Språkriktighetsboken (2011). 2. uppl. Stockholm: Norstedt.

Textvård: att läsa, skriva och bedöma texter (2010), 2. uppl. Stockholm: Norstedts akademiska förlag.

Referenslitteratur

Att granska och diskutera. Epikanalyser, red. Bibi Jonsson/Birthe Sjöberg Lund: Studentlitteratur. (Enligt anvisningar. Förekommer även i senare delkurser.)

Att granska och diskutera. Lyrikanalyser, red. Bibi Jonsson/Birthe Sjöberg Lund: Studentlitteratur. (Enligt anvisningar. Förekommer även i senare delkurser.)

Att granska och diskutera. Dramatikanalyser, red. Bibi Jonsson/Birthe Sjöberg Lund: Studentlitteratur. (Enligt anvisningar. Förekommer även i senare delkurser.)

Svenska skrivregler (2017). 4., utökade utgåvan, Stockholm: Liber.

Skönlitterära texter

Berlin, Lucia, "Min jockey". (Tillhandahålls av läraren)

Dagerman, Stig. "Att döda ett barn". (Tillhandahålls av läraren)

Lagerlöf, Selma. "Gravskriften". (Tillhandahålls av läraren)

Lagerkvist, Pär. "Far och jag". (Tillhandahålls av läraren)

Strindberg, August. "Ett halvt ark papper" (finns i *Texter från Sapfo till Strindberg*) (finns även i fulltext på nätet)

Voltaire. *Candide*.

Ett urval dikter. (Tillhandahålls av läraren)

Dessutom tillkommer dikter, noveller och annat material som delas ut under kursens gång.

Delkurs 2 Svenska språkets struktur (7,5hp)

Josefsson, Gunlög & Lundin, Katarina (2018). *Nycklar till grammatik*. Lund: Studentlitteratur.

Lagerholm, Per (2016). *Språknormer och språkvärdering*. Lund: Studentlitteratur

Lundin, Katarina (2017). *Tala om språk. Grammatik för lärarstudier*. 3, reviderade. uppl. Lund: Studentlitteratur

Lundin, Katarina (2014). *Tala mera om språk. Textgenomlysning med grammatiska redskap*.
Lund: Studentlitteratur

Referenslitteratur

Josefsson, Gunlög (2009). *Svensk universitetsgrammatik för nybörjare*. 2a uppl., Lund:
Studentlitteratur. (209 s.)

Josefsson, Gunlög (2009). *Svensk universitetsgrammatik för nybörjare. Övningar med facit
och kommentarer*. 2. uppl. Lund: Studentlitteratur.

Dessutom tillkommer material som delas ut under kursens gång.

Delkurs 3. Litteraturhistorisk introduktion (7,5hp)

Facklitteratur

Atkinson, Sam & Gareth Jones. (2016) *Stora boken om litteratur*, Lund: Lind & Co. (352 s.)

Gör klassikern till din egen – att arbeta med skönlitteratur i klassrummet, (2008)

Myndigheten för skolutveckling. Finns som elektronisk resurs på Skolverkets hemsida.

Janson, Tore (2011), *Språkens historia. En upptäcktsresa i tid och rum*, Stockholm:
Norstedts.

Loman, Rikard (2016). *Drama- och föreställningsanalys*. Lund: Studentlitteratur.

Skönlitteratur

Texter från Sappho till Strindberg (2006), Claésson (red.), Lund: Studentlitteratur. (I urval
enligt anvisningar.)

Almqvist, Carl Jonas Love, *Det går an*

Bibeln

Brontë, Charlotte, *Jane Eyre*

Defoe, Daniel, *Robinson Crusoe*

Euripides, *Medea* (Världsdramatik 1)

Flaubert, Gustave, *Madame Bovary*

Goethe, Johann Wolfgang von, *Den unge Werthers lidanden*

Lagerlöf, Selma, *Nils Holgerssons underbara resa genom Sverige*

Shakespeare, William, *Hamlet*

Sofokles. *Kung Oidipus*

Stridsberg, Sara, *Medealand*

Strindberg, August, *Fröken Julie*

Strindberg, August, *Röda rummet*

Zola, Émile, *Thérèse Raquin*

Dessutom tillkommer material som delas ut under kursens gång.

Delkurs 4. Språklig variation i muntliga och skriftliga genrer (7,5hp)

Delsing, Lars-Olof (1991, reviderat 1997, 2006, 2017), *Fonetikkompndiet*. (Laddas ned enligt lärarens anvisningar.) 28 s. Tillgängligt på Live@Lund.

Hellspång, Lennart & Ledin, Per (1997). *Vägar genom texten: handbok i brukstextanalys*. Lund: Studentlitteratur. (Förekommer även i delkurs 1. Enligt anvisningar: kap 5-10, delvis repetition)

Melin, Lars (2009). *Nyfiken på texten: textteori för textpraktiker*. Stockholm: Liber.

Norrby, Catrin (2014). *Samtalsanalys: så gör vi när vi pratar med varandra*. Tredje reviderade upplagan, Lund: Studentlitteratur.

Ryding, Margareta & Gudrun Svensson (2004): "Elever med svenska som andraspråk och det diskursiva skrivandet i gymnasiet" Ingår i: De Geer, Boel & Anna Malmbjer (red.): *Språk på tvärs: rapport från ASLA:s höstsymposium*, Södertörn, 11-12 november 2004.

Sigrell, Anders (2013): *Retorik för lärare*. 2 uppl. Ödåkra: Retorikförlaget.

Dessutom tillkommer material som delas ut under kursens gång.