



**LUNDS**  
UNIVERSITET

## **ÄSVD04 samt ÄSVC52, Svenska IV (1-30 hp)**

### **Litteraturlista HT 2018**

(Fastställd i Sektionsstyrelse 2, SOL-Centrum, 5 juni 2018)

### **Delkurs 1. Retorik för lärare (6hp)**

Gustavsson, Henrik. (2014), *Retorik 100 p*, Upplaga 2, Malmö: Gleerups Utbildning AB.

Hellspong, Lennart (2012), *Konsten att tala. Handbok i praktisk retorik*, Tredje upplagan, Lund: Studentlitteratur.

Kindeberg, Tina (2011), *Pedagogisk retorik. Den muntliga relationen i undervisningen*, Stockholm: Natur & Kultur

Plutarchos (200), "Konsten att lyssna" I: *Rhetorica Scandinavica* 14, s. 6-17

Sigrell, Anders (2011), "Manipulerande metonymier" I: *RetorikMagasinet* nr. 44

Sigrell, Anders (2008), "Retorikens etik – och progymnasmata" I: Maria Lindgren et al (red.) (2008): *Texter om svenska med didaktisk inriktning. Femte nationella konferensen i svenska med didaktisk inriktning*, Växjö University Press, s. 200-220

Sigrell, Anders (2011), *Retorik för lärare – Konsten att välja språk konstruktivt*, Åstorp: Retorikförlaget

Sigrell, Anders (2004), "Retoriska uppslagsverk och lexica" I: *Rhetorica Scandinavica* 32, s 36-46.

**Dessutom tillkommer material som delas ut under kursens gång.**

### **Delkurs 2. Litteraturhistorisk fördjupning (12hp)**

#### **Facklitteratur**

Bergsten, Staffan & Elleström, Lars. (2004) *Litteraturhistoriens grundbegrepp*. 2 uppl. Lund: Studentlitteratur (i urval enligt lärares anvisningar).

Jansson, Tore (2011), *Språkens historia*, Stockholm: Norstedts, s. 152-221)

Olsson, Bernt, Algulin, Ingemar & Sahlin, Johan (2015). *Litteraturens historia i världen*. 6., omarb. och utök. uppl. Lund: Studentlitteratur.

Olsson, Bernt & Algulin, Ingemar (2013). *Litteraturens historia i Sverige*. 6. uppl. Lund: Studentlitteratur.

*Världens litteraturer* (2011), Pettersson, Margareta (red.), Lund: Studentlitteratur (i urval enligt lärares anvisningar).

**Artikelmateriel kan tillkomma och delas i de fallen ut i samband med undervisningen.**

### Referenslitteratur

Elleström, Lars (1999) *Lyrikanalys: en introduktion*. Lund: Studentlitteratur. (179 s)

Holmberg, Claes-Göran & Ohlsson, Anders (1999) *Epikanalys: en introduktion*. Lund: Studentlitteratur. (148 s)

Molloy, Gunilla (2003) *Att läsa skönlitteratur med tonåringar*. Lund: Studentlitteratur. (330 s).

Molloy, Gunilla (2011) *Selma Lagerlöf i mångfaldens klassrum*. Lund: Studentlitteratur. (176 s.)

Loman, Rikard (2016) *Drama- och föreställningsanalys*. Lund: Studentlitteratur. (110 s).

*Nordisk kvinnolitteraturhistoria* (Band 1-5). Red. Elisabeth Möller Jensen (1993) Höganäs : Wiken, 1993

Wolf, Lars (2004), *Till dig en blå tussilago. Att läsa och skriva lyrik i skolan*. 2 uppl. Lund: Studentlitteratur. (185 s.) (läses ur urval enligt lärares anvisningar)

### Skönlitteratur

Ahlin, Lars, ”Kommer hem och är snäll” (finns i fulltext på nätet)

Andersen, H.C. *Snedronningen*. Finns att läsa på nätet via:

[http://adl.dk/adl\\_pub/vaerker/cv/e\\_vaerk/e\\_vaerk.xsql?ff\\_id=22&id=2479&hist=fmS&nnoc=adl\\_pub](http://adl.dk/adl_pub/vaerker/cv/e_vaerk/e_vaerk.xsql?ff_id=22&id=2479&hist=fmS&nnoc=adl_pub)

Benedictsson, Victoria, ”Ur mörkret” (Finns i *Texter från Sappho till Strindberg* samt i fulltext på nätet)

Bregendahl, Marie, *En Dødsnat*

Camus, Albert, *Främlingen*

Christensen, Inger, *Alfabet*

Conrad, Joseph, *Mörkrets hjärta*

Ekman, Kerstin, *Guds barmhärtighet*

Helle, Helle, *Rødby-Puttgarden*

Holmqvist, Ninni, ”Kostym” ur *Kostym*

Homeros, *Odyssén* (I urval enligt lärares anvisningar.)

Ibsen, Henrik, *Et Dukkehjem*

Jacobsen: J.P, *Fra Skitsebogen*. Valgfri udgave /

<http://www.kalliope.org/en/digt.pl?longdid=jacobsen2001082603&printer=1>

Johnson, Eyvind, *Strändernas svall* (I urval enligt lärares anvisningar.)

Joyce, James, *Odysseus* (I urval enligt lärares anvisningar.)

Kierkegaard, Søren, *Enten-Eller* (uddrag af 1. del): <http://www.sks.dk/EE1/txt.xml>

Lagerkvist, Pär, *Himlens hemlighet*

Lagerlöf, Selma, *Gösta Berlings saga* (I urval enligt lärares anvisningar.)

Lindgren, Torgny, *Pölsan*

Martinson, Moa, *Kvinnor och äppelträd*

Nordenhof, Asta Olivia, *det nemme og det ensomme*, Læses i uddrag.

Proust, Marcel, *På spaning efter den tid som flytt. I. Swanns värld* (I urval enligt lärares anvisningar.)

Rasmussen, Bjørn, *Huden er det elastiske hylster der omgiver hele legemet*

Shakespeare, William. *En midsommarnattsdröm*

Strindberg, August. *Ett drömspel*

Sveland, Maria. *Bitterfittan*

Söderberg, Hjalmar. ”Pälsen” ur *Historietter*

*Texter från Sapfo till Strindberg* (I urval enligt lärares anvisningar.)

### **Delkurs 3. Språkhistoria (6hp)**

Aitchison, Jean, (2001), *Language Change – Progress or Decay?*, 3 upplagan, Cambridge: Cambridge University Press. (Kap. 1-13; 197 s.)

Pettersson, Gertrud, (2005), *Svenska språket under sjuhundra år. En historia om svenskan och dess utforskande*, andra upplagan, Lund: Studentlitteratur. (290 s.).

### **Referenslitteratur**

Dahlgren, Fredrik August (1914-1916), *Glossarium öfver föråldrade eller ovanliga ord och talesätt i svenska språket från och med 1500-talets andra årtionde*. Första upplagan, andra tryckningen. Lund: Gleerups.

Fornsvensk lexikalisk databas – innehåller Söderwalls och Schlyters ordböcker:

(<http://demo.spraakdata.gu.se/sveyc/fsvldb/>)

*Svenska akademiens ordbok* (1898- ), Lund: Gleerups: (<http://g3.spraakdata.gu.se/saob/>)

#### **Delkurs 4. Uppsats i svenska med didaktisk inriktning (6hp)**

Alvehus, Johan (2013). *Skriva uppsats med kvalitativ metod: en handbok*. Stockholm: Liber

Strömquist, Siv (2010). *Uppsatshandboken*. Uppsala: Hallgren & Fallgren.

*Svenska skrivregler* (2017). Utgivna av Språkrådet, Stockholm: Liber, Fjärde utökade utgåvan.