



LUNDS  
UNIVERSITET

## ÄSVD03 & ÄSVC33, Svenska 3 (1-15 hp)

### Litteraturlista VT 2018

(Fastställt i Sektionsstyrelse 2, SOL-Centrum, 5 december 2017)

#### Delkurs 1. Skrivande i skolan – tre perspektiv på textkvalitet 7,5 hp

- Couzijn, M. & Rijlaarsdam, G. (2005), "Learning to write instructive texts by reader observation and written feedback". Ingår i: Rijlaarsdam, G., Bergh, H. V. D. & Couzijn, M. (red.) *Effective learning and teaching of writing: a handbook of writing in education*. New York: Kluwer, s. 209–240.
- Josephson, Olle (2016), "Att skilja på *de* och *dem*. Ett tipsresultat". Ingår i: *Språk och stil. Tidskrift för svensk språkforskning*. Årgång 26 NF 2016, s. 231–234.
- Løkensgard Hoel, Torlaug (2010), *Skriva på universitet och högskolor. En bok för lärare och studenter*, Lund: Studentlitteratur. (262 s.)
- Nordmark, Marie (2017), "Writing roles: a model for understanding students' digital writing and the position that they adopt as writers". Ingår i: *Computers and Composition*, nr 46, s. 56–71.
- Nyström, Catharina (2001), "Reference cohesion in school texts. In search of a method for analysis". Ingår i: *New Directions in Nordic Text Linguistics and Discourse Analysis: Methodological Issues*, Vagle, W. & Wikberg, K. (red.), Oslo: Novus förlag, s. 199–208.
- Sahlée, Anna (2016), "Hur löser de uppgiften? En studie av underkända och högt betygsatta provtexter i svenska och svenska som andraspråk". Ingår i: *Språk och stil. Tidskrift för svensk språkforskning*. Årgång 26 NF 2016, s. 195–230.
- Skolverket (2016), *Läsa och skriva text av vetenskaplig karaktär*. (En modul från skolverkets lärarfortbildningssatsning Läslyftet). Ett urval på ca 50 sidor plus filmmaterial ut denna modul. URL: [https://larportalen.skolverket.se/#/modul/5-las-skriv/Gymnasieskola/013\\_lasa-skriva-vetenskaplig-text](https://larportalen.skolverket.se/#/modul/5-las-skriv/Gymnasieskola/013_lasa-skriva-vetenskaplig-text)
- Språkriktighetsboken* (2011): Skrifter utgivna av Svenska språknämnden 93, Stockholm: Norstedts Akademiska Förlag. (413 s.)
- Sörlin, Marie (2012), "När texten lämnat myndigheten – mottagarupplevelser av ett Skatteverksutskick", I *Myndigheterna har ordet. Om kommunikation i skrift*, Nyström Höög, Catharina, Söderlundh, Hedda & Sörlin, Marie. Stockholm: Norstedts. s. 123–154.

- Textvård. Att läsa, skriva och bedöma texter* (2006): Skrifter utgivna av Svenska språknämnden 94, Stockholm: Norstedts Akademiska Förlag. 140 s.
- Wirdenäs, Karolina (2013): "Att hjälpa eller stjälpa? Om lärarinteraktion och lärarstöd för skrivande i skolan". Ingår i: *Språk och Stil. Tidskrift för svensk språkforskning*, Nr 23, s. 58–84.

## Referenslitteratur

- Josefsson, Gunlög (2009), *Svensk universitetsgrammatik för nybörjare*, Lund: Studentlitteratur
- Melin, Lars (2009): *Nyfiken på texten. Textteori för textpraktiker*, Stockholm: Liber. (160 s.)
- Svenska skrivregler* (2017), Utgivna av Språkrådet, fjärde utökade utgåvan, Stockholm: Liber.

## Delkurs 2. Berättande i medier 7,5 hp

- Butler, Jeremy (2012), *Television: Critical Methods and Applications*, New York & London: Routledge (urval omfattande ca 300 sidor)
- De Abreu, Belinha S. & Mihailidis, Paul (red.) (2014). *Media literacy education in action: theoretical and pedagogical perspectives*. New York: Routledge/Taylor & Francis Group (urval omfattande ca 35 sidor)
- Gripsrud, Jostein (2011), *Mediekultur, mediesamhälle*, Göteborg: Bokförlaget Daidalos (urval omfattande ca 300 sidor)
- Jenkins, Henry (2012), *Konvergenskulturen*, Göteborg: Bokförlaget Daidalos (urval omfattande ca 200 sidor)
- Parkinson, David (2012), *100 Ideas that Changed Film*, London: Laurence King (216 sidor)
- Parris, Heather, Estrada, Lisa & Honigfeld, Andrea M. (2017), *ELL frontiers: using technology to enhance instruction for English learners*. Thousand Oaks, California: Corwin (urval omfattande 40 sidor)
- Wilson, Carolyn et al (2011), *Media and information literacy curriculum for teachers*, Paris: UNESCO. Tillgänglig online: <http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001929/192971e.pdf> (urval omfattande ca 100 sidor)

## Referenslitteratur

- Gomery, Douglas & Clara Pafort-Overduin (2011), *Movie History: A Survey*, second edition, New York & London: Routledge
- Kuhn, Annette & Guy Westwell (2012), *A Dictionary of Film Studies*, Oxford: Oxford University Press.